

Título

Diseño emocional y moderno en interiorismo

Autor

Lucila Gallino

Mariana Pussacq Laborde

Resumen

Su propuesta consiste en desestructurar el diseño de interiores y crear una propuesta lúdica e irónica, al decir de la propia diseñadora, "diseño moderno y emocional" es la consigna. Trabaja con materiales nobles como el lino y la madera, mezclándolos con objetos pop y elementos reciclados. Nuestra idea es ofrecer una charla sobre nuestra propuesta para estos tiempos en diseño de interiores basándonos en nuestra referente, la diseñadora Ilse Crawford, quien desde Londres, nos inspira con su personalísima ironía y su creatividad. Nos gusta mucho el color, el desparpajo y los nuevos objetos para revelarnos la necesidad real del ser humano de habitar intensamente nuestros propios espacios interiores para sostenernos y ayudarnos delicadamente a ser más armónicos.

Contenido

A través de fotogramas e imágenes mostraremos lo que consideramos es tendencia en diseño de interiores, asimismo subiremos entrevistas de colegas que nos transmiten sus percepciones y visión acerca del Eco diseño. Visitamos las casas sustentables en un campo experimental en Irlanda, a través de nuestro amigo Mark Jacobsen, de origen inglés que nos instruye sobre como diseñar y tener nuestra monovivienda. En la práctica los alumnos realizarán aportes sobre eco diseño y cómo incluir propuestas que participen de un proceso de transformación real: reciclaje, basura, desperdicios, usos y costumbres etc. Revisaremos las tendencias y su relación con " el deber ser", y las propuestas de creación de viviendas con material reciclado. Trabajaremos sobre qué materiales y diseños son aptos para las viviendas actuales con el material y textos que serán leídos en clase, pretendemos comunicar a los oyentes sobre los nuevos usos, tendencias y estilos de vida y su relación con el interiorismo. El impacto en las tribus urbanas, en el caso de las ciudades capitales y en los espacios abiertos como tenemos conocimiento que existe en zonas rurales donde se desarrollan carpas ecológicas y viviendas en árboles. Para concluir presentaremos nuestra propuesta de estilo contemporáneo y fundamentaremos nuestros diseños que se sustentan en una visión irónica de línea tradicional en decoración.