

lainfo es la publicación gráfica y digital mensual destinada al claustro docente que resume las novedades académicas de la Facultad de Diseño y Comunicación. Se edita ininterrumpidamente desde Agosto 2003.

www.palermo.edu/dyc | decanatodc@palermo.edu |
Mario Bravo 1050. 6° piso.
Facebook: Decano DC | Twitter: @decanodc

Período de exámenes Julio 2011

Período de exámenes regulares: desde el lunes 27 al viernes 15 de julio/
Período de exámenes previos: desde el lunes 18 al viernes 22 de julio /
Encuentro Latinoamericano de Diseño: desde el lunes 25 al viernes 29 de julio /
Comienzo de clases estudiantes regulares: lunes 1 de agosto/
Comienzo de clases estudiantes ingresantes: lunes 15 de agosto.

Comenzó a funcionar el Equipo de Contenidos de la facultad

Este nuevo equipo académico está conformado por los profesores: Bárbara Balaciano, Sandra Cabrera, Marcelo Cabot, Gustavo Coppola, María Laura Couto, Soledad Depresbítero, Daniela Di Bella, Paula Domeniconi, Emilia Escaris Pazos, Gabriela Gómez del Río, Rosa González, Hernán Lértora, Gabriel Los Santos, Iván Mansbach, Ximena Roux, Magali Turkenich, Marcelo Vidal.

En junio se realizó el primer ciclo de trabajo del equipo en modalidad grupal para analizar alcances, objetivos y estructura de las diferentes carreras.

Actividad de los profesores DC, la última semana de Julio 2011

En la semana del lunes 25 al viernes 29 de julio, los profesores regulares que no modificaron sus horarios, cumplen como es habitual en esta semana, su asignación horaria en actividades académicas. A continuación se detallan las actividades (en algunos casos son opcionales), las sedes y los horarios de las mismas.

Lunes 25 de Julio: Los profesores que tienen horarios asignados este día, lo cumplen en la sede Mario Bravo 1050 en Evaluación de Proyectos de Graduación o en el Programa Actualización Bibliográfica (Aula 5.9 en horarios habituales).

Martes 26 de Julio: Los profesores cumplen sus horarios como asistentes en el Congreso Latinoamericano de Enseñanza del Diseño que se desarrolla en la sede Larrea 932 (10 a 13hs) y de (14 a 17hs). Los profesores que tienen horario asignado al turno noche, y no pueden modificarlo, lo cumplen en la sede Mario Bravo 1050 (18:45 a 22 hs).

Miércoles 27 y jueves 28 de Julio: Los profesores pueden elegir entre las siguientes opciones:

- A) Asistir a las Actividades del Encuentro en las siguientes franjas horarias: 10 a 13, 15 a 18 hs (sedes Mario Bravo y Jean Jaurès)
- B) Sumarse a Evaluación y/o Bibliografía. Mario Bravo 1050 en los horarios habituales.

Viernes 29 de Julio: Actividades de Evaluación de Proyecto de Graduación o Actualización Bibliográfica, Mario Bravo 1050 horarios habituales (+ info novedadesdc@palermo.edu)

VI Encuentro Latinoamericano de Diseño

El Encuentro reúne en cada edición más de 18.000 inscriptos y profesionales de más de 20 países que asisten a 500 actividades libres y gratuitas. La organización básica del Encuentro es la siguiente:

1. Jornada magistral de apertura. El martes 26 de julio se inaugura el evento en el Palais Rouge, con conferencias magistrales de los 4 invitados de honor: Felipe Taborda, Norberto Chaves, Ricky Sarkany, e Isidro Ferrer y la presentación de Liniers.

2. Conferencias. Se realizarán en las sedes Jean Jaurès 932 y Mario Bravo 1050. Se trata de más de 240 actividades (más de 20 actividades simultáneas), el miércoles 27 y jueves 28 de julio.

3. Talleres. Se realizarán en la sede Cabrera 3641. Más de 35 talleres (6 talleres simultáneos) que se dictarán el miércoles 27 y jueves 28 de julio. Cada taller tiene una duración de dos horas y media. Algunos talleres pueden requerir que los asistentes concurren con materiales especiales.

4. Conferencias de Invitados de Honor. Se realizarán en las siguientes sedes del Encuentro: Jean Jaurès 932, Mario Bravo 1050 y J. Salguero 1443. Cada conferencia tiene una duración de una hora y media.

5. Nuestra Feria de Diseño. Feria de Estudiantes y egresados de la Facultad de Diseño y Comunicación, expondrán, difundirán y venderán sus productos de diseño. La recaudación por venta de productos es íntegramente para los estudiantes y egresados. Se realizará en Ecuador 933, el jueves 28 y viernes 29 de julio de 15 a 21 hs. El acceso es totalmente libre y gratuito.

6. Concursos. Los trabajos seleccionados de los concursos 2011 serán exhibidos en la sede Jean Jaurès 932 el miércoles 27 y jueves 28 de julio. En los certámenes desarrollados, 7500 estudiantes y profesionales enviaron sus diseños de afiche, biblioteca e ilustración. Se entregarán U\$S 5000 en premios.

7. Stands. En la sede Jean Jaurès 932, distintas editoriales y revistas especializadas en diseño expondrán sus productos, algunos de los cuales estarán a la venta o serán distribuidos en forma gratuita, el miércoles 27 y jueves 28 de julio.

8. Fiesta para Estudiantes. El jueves 28 de julio en el local bailable "La Diosa" se realizará una fiesta para estudiantes participantes del Encuentro. Se entregarán invitaciones, hasta un máximo de 2500, a los inscriptos acreditados que las soliciten en las mesas de acreditación de la sede Mario Bravo 1050 y Jean Jaurès 932 el miércoles 27 y jueves 28 de julio (hasta agotar stock).

9. II Congreso Latinoamericano de Enseñanza del Diseño / Foro de Escuelas de Diseño. Durante el Congreso tendrán lugar 19 Comisiones con más de 230 Conferencias de académicos y docentes de América Latina. Dichas comisiones están coordinado por un Equipo integrado por profesores regulares de la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo [organizado por orden alfabético]: Alejandro Abaca • Diego Bresler • Leandro Brizuela • Ana Calciano • Carlos Caram • Manuel Carballo • Rosa Judith Chalkho • Geraldina Cruz • Marisa Cuervo • Pablo Del Teso • José María Doldan • Carlos Alberto Fernández • Laura Ferrari • Yamila Garab • Mónica Silvia Incorvaia • Patricia Iurcovich • Fabiola Knop • Elda Llamas • Anahí Louro • Andrea V. Mardikian • Alfredo A. Marino • Alejandra Niedermaier • Elena Onofre • Mercedes Pombo • Andrea Pontoriero • Jorge Pradella • Licia Rizzardi • Fernando Rolando • Mara Steiner • Magali Turkenich • Gustavo Adolfo Valdés de León • Eleonora Vallaza • Marcia Veneziani • Eduardo Vigovsky • María Eugenia Vila Diez • Daniel Wolf • Marcos Zangrandi • Maximiliano Zito.

10. Reunión Comisión Latinoamericana de Posgrado. Los miembros de dicha comisión se reunirán con la finalidad de trabajar y desarrollar las áreas vinculadas a la investigación, política editorial y desarrollo de Carreras de Posgrado, entre otros temas académicos. En esta reunión se conformará la Red Iberoamericana de Investigadores de Diseño, Norberto Chaves, (Invitado de Honor) dictará la conferencia "El desafío de formar nuevos diseñadores", lunes 25 de julio, 18:00 hs, Mario Bravo 1050 y Steve Diskin (Invitado de Honor) [Pratt Institute - Estados Unidos], dictará la conferencia "Off With His Head": "Creativity, Identity and Design School".

11. Foro de Escuelas de Diseño. Se realiza la V Edición del Plenario del Foro (reunión académica de intercambio anual que convoca a sus adherentes). En este acto se realizará: 1. Reconocimiento a la Trayectoria Académica Profesional en Diseño, que este año será entregado a José Korn Bruzzone, propuesto por la Universidad Tecnológica de Chile. INACAP (Chile), y 2. Acto Homenaje del Foro de Escuelas de

Diseño a sus miembros y Creación del Comité de Honor del Diseño Latinoamericano como un reconocimiento y distinción, que será otorgado como un homenaje a los miembros adherentes que han estado presentes desde su creación.

Se desarrollará también la Reunión del Programa Colaboración para el Desarrollo Académico de Diseño y Comunicación. Asistirán las instituciones adherentes del Foro que han firmado Acuerdos Bilaterales con la Facultad, con la finalidad de compartir experiencias pedagógicas, reflexionar, intercambiar opiniones, producciones y material académico, para generar proyectos comunes. Se realiza la Ronda de Proyectos para avanzar en la concreción de los Acuerdos: Formación de Redes; Desarrollo de Investigaciones y/o Publicaciones en común; Realización de programas de formación y/o capacitación; Intercambio de estudiantes y/o profesores.

Planificación del Programa de Tutorías Segundo Ciclo Junio - Julio:

El examen final práctico del segundo ciclo es el viernes 1 de julio y el examen final teórico viernes 8 de julio. La inscripción al Tercer Ciclo Septiembre - Octubre de Tutorías se inició el 23 de mayo y continúa hasta el 19 de agosto. (+info: espaciotutoriasdc@palermo.edu)

2000 inscripciones al Programa de Tutorías para Exámenes Previos en 2011/1

Durante el primer cuatrimestre de 2011 se desarrollaron dos ciclos del Programa de Tutorías para exámenes previos. El ciclo 1 (del 1 de abril al 13 de mayo) con 831 inscripciones y el ciclo 2 (del 3 de junio al 8 de julio) con 1120 inscripciones.

Entrega de premios a estudiantes ganadores

En Julio y Agosto finalizan los actos de entrega de premios a estudiantes ganadores de 2010/2 en los Proyectos Pedagógicos de la Facultad: **Ensayos sobre la Imagen** / 5 de julio (martes) **Ensayos Contemporáneos** / 6 de julio (miércoles) y **Espectáculo Palermo** / 18 de agosto (jueves).

Proyecto de Graduación

La entrega del 100 % del Proyecto de Graduación en el período regular para los estudiantes que cursaron Seminario de Integración II en el primer cuatrimestre de 2011, se hará del 18 al 22 de julio. Los coloquios correspondientes a la entrega en prórroga del segundo cuatrimestre de 2010 (estudiantes que entregaron en febrero) se desarrollarán los lunes 11 y 18 de julio de 2011.

Programa de Capacitación Digital

Durante el primer cuatrimestre de 2011 se dictaron 39 talleres de Capacitación Digital destinados a estudiantes regulares, egresados y profesores de la Facultad de Diseño y Comunicación.

Proyectos pedagógicos. Actividades en Julio 2011

Durante julio en el marco de los exámenes, los estudiantes realizan las siguientes entregas para Proyectos Pedagógicos:

- **Fotopalermo.** Entrega y montaje de la minimuestra: **Asignatura Taller de Fotografía 1** (estudiantes de todas las carreras): viernes 1 de julio de 2011. Exámenes: Semana del lunes 4 al viernes 8 de julio de 2011. **Resto de las asignaturas de la Carrera de Fotografía:** viernes 8 de julio de 2011. Jean Jaurès 932 Exámenes: Semana del lunes 11 de julio al viernes 15 de julio de 2011. **Entrega y montaje de alumnos previos de todas las asignaturas de fotografía:** viernes 15 de julio en Jean Jaurès 932. Exámenes previos: Semana del lunes 18 de julio al viernes 22 de julio de 2011.
- **Espectáculo Palermo.** Entrega y montaje de la minimuestra: viernes 1 de julio de 2011 en Jean Jaurès 932 para las semanas de exámenes del 4 al 15 de julio de 2011. **Apertura de la muestra:** martes 5 de julio de 2011, Jean Jaurès 932.

- **Creatividad Palermo.** Entrega: el viernes anterior a la semana de exámenes finales en la sede de Ecuador 933. **Entrega:** viernes 1 de julio para la semana de exámenes del 4 a 8 de Julio. **Entrega:** viernes 8 de julio para la semana de 11 al 15 de Julio. **Entrega:** viernes 15 de Julio de 2011 para los alumnos previos que rinden en la semana del 18 al 22 de Julio.

- **Interiores Palermo.** Recepción de trabajos prácticos finales: el viernes anterior a la semana de exámenes finales en Mario Bravo 1302. **Entrega:** viernes 1 de julio para la semana de exámenes del lunes 4 al viernes 8 de julio de 2011. **Entrega:** viernes 8 de julio de 2011 para la semana de exámenes del lunes 11 al viernes 15 de julio de 2011. **Entrega para exámenes previos:** deben entregar el viernes 15 de julio de 2011 en Mario Bravo 1302 para exámenes del lunes 18 al viernes 22 de julio. Se realizan dos Foros Pre-examen de docentes del Interiores: lunes 4 y 11 de julio de 2011 9.30 hs. Mario Bravo 1302

- **Industrial Palermo. Area Diseño de Productos.** Recepción de trabajos finales: jueves 30 de junio de 2011 en Mario Bravo 1302. Foro Pre-examen: viernes 1 de julio de 2011 en Mario Bravo 1302. Los estudiantes que rinden examen en períodos previos deben entregar el jueves 14 de julio de 2011 en Mario Bravo 1302. **Área Diseño Industrial.** Recepción de trabajos prácticos finales: miércoles 6 de julio de 2011 en Mario Bravo 1302. Foro Pre-examen: jueves 7 de julio de 2011 en Mario Bravo 1302. Entrega para exámenes previos jueves 14 de julio de 2011 en Mario Bravo 1302.

- **Creación audiovisual.** Los estudiantes entregan una semana antes de la fecha del examen final en Mario Bravo 1050, primer piso, Palermo Digital (+info: proyectospedagogicosdc@palermo.edu)

Foros del Programa de Investigación

-El día 13 de julio tendrá lugar el 2do Foro de Proyectos de Investigación en el que participarán los docentes cuyos proyectos han sido aprobados para el primer cuatrimestre 2011.

-El día 31 de agosto se llevará a cabo el primer Foro para los docentes que comienzan a desarrollar sus proyectos en el 2do Cuatrimestre 2011. Los foros están abiertos a todos los profesores de la Facultad.

Seminario/Taller de Investigación

Está abierta la inscripción para el primer Seminario/Taller de Investigación (nivel introductorio) para todos aquellos docentes de la Facultad interesados en adquirir herramientas metodológicas a fin de integrar el Equipo de Docentes Investigadores de la Facultad. El objetivo es orientar en las distintas etapas implicadas en toda actividad investigativa con miras hacia la formulación de un proyecto de investigación vinculado a su propio campo disciplinar que pueda ser presentado en la próxima convocatoria del Programa de Investigación de la Facultad (octubre 2011). El seminario consiste en siete encuentros semanales de dos horas de duración.

Hay dos opciones horarias: Miércoles de 11:30 a 13:30 hs - Inicio 10 de Agosto / Jueves de 17:15 a 18:45 hs - Inicio 11 de Agosto. Los docentes interesados en participar del programa deben inscribirse con **Mara Steiner:** mstein1@palermo.edu- 5199-4500 Int. 1567

Creaciones de Estudiantes DC seleccionadas para Salón de Diseño

Los proyectos Perchero Children de Guilana Saltos Bukaeva, Tatetí de Eugenio Benítez, Tatetí 3D de Luciano Levinton y Alcancía de Sebastián Aulicio, realizados en las asignaturas de la Facultad por estudiantes de Diseño Industrial han sido seleccionados por un prestigioso jurado, para exponer en el X Salón La Capital de la ciudad de Rosario. El Salón cuenta con el auspicio de Diario La Capital, Centro Metropolitano de Diseño (CMD), Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI), Secretaría de Producción de la Municipalidad de Rosario y la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo.

