

LICENCIATURA EN CREACIÓN SONORA

Plan LCS2017

www.palermo.edu/dyc

Facultad de Diseño
y Comunicación



AÑO	CUATRIMESTRE	DISEÑO DE BANDAS	MÚSICA Y GRABACIÓN	PRODUCCIÓN Y NEGOCIOS	DESARROLLO PROFESIONAL
1º	1º	Taller de Creación Sonora I AUDIOVISIÓN Sonorizar las Imágenes	Música I COMPRENDER Analizar y Expresar	Introducción al Discurso Audiovisual VIDEOMINUTO Filmar propuestas	Introducción a la Investigación TENDENCIAS Explorar Los Cambios
	2º	Taller de Creación Sonora II ESPACIOS Entornos Sonoros	Técnica en Sonido y Grabación I REGISTRAR Instrumentos y Voces	Producción Musical I SHOW Ideas en Escena	Comunicación oral y escrita STORYTELLING Expresar mi Identidad
2º	1º	Taller de Creación Sonora III INSTALACIONES Interactuar con el Sonido	Música II EXPERIMENTAR Crear y Recrear	Guión Audiovisual I CONTAR Construir Historias	Taller de Reflexión Artística I CONTEMPORANEIDAD Diálogo Diseño y Arte
	2º	Taller de Creación Sonora IV ESCENAS Dispositivos Teatral	Técnica en Sonido y Grabación II MEZCLAR Solistas y Bandas	Management Artístico I IMAGEN Construir Identidad	Comercialización I VENDER Plan de Marketing
3º	1º	Taller de Creación Sonora V DIGITAL Experimentar Ambientes	Música III ENSAMBLAR Integrar y Compaginar	Montaje y Edición I POSTPRODUCCIÓN Maneras de expresar	Electiva I LIBERTAD DE ELEGIR Opciones de orientación profesional y creativa
	2º	Taller de Creación Sonora VI CINE Musicalizar Relatos	Música IV COMPONER Diseñar y Comunicar	Producción Musical II FESTIVAL Artistas en Comunidad	Electiva II LIBERTAD DE ELEGIR Opciones de orientación profesional y creativa

Primer Título: TÉCNICO/A EN SONIDO Y GRABACIÓN

4º	1º	Proyecto Multimedial I VIRTUALIDAD Experiencia Inmersiva	Animación I - LCS ANIMACIÓN Video Publicitario	Seminario de Integración I PROYECTO GRADUACIÓN Mi Propuesta Personal	Electiva III LIBERTAD DE ELEGIR Opciones de orientación profesional y creativa	Electiva IV LIBERTAD DE ELEGIR Opciones de orientación profesional y creativa
	2º	Proyecto Multimedial II INTERACTIVIDAD Performance	Animación II - LCS MOTION GRAPHICS Diseño y Animación	Seminario de Intregación II PROYECTO GRADUACIÓN Mi Aporte Profesional	Electiva V LIBERTAD DE ELEGIR Opciones de orientación profesional y creativa	Electiva VI LIBERTAD DE ELEGIR Opciones de orientación profesional y creativa

055323 - TRABAJO FINAL DE GRADO

Título Final: LICENCIADO/A EN CREACIÓN SONORA